

Uitvoeringsnota creatieve industrie & projecten



11 november 2014



Gemeente Maastricht



Agenda

- Opdracht: vul de tweede pijler in
- Van economische nota naar projecten; een terugblik op het proces
- Vooruitblik besluitvorming december

Opdracht

- Vul de tweede pijler in (complete cultuurstad)
 - Waarom? Meeropbrengst creatieve industrie is groot
 - Portfolio's: sterker maken wat potentie heeft
 - De creatieve nota, de uitvoeringsprogramma's en de projecten op de besluitvormingsagenda:
 - Welke vragen spelen er nog?
 - Welk proces hebben we gevolgd?
 - mei creatieve nota toegelicht
 - september (mode, launchbase)
 - nu in de kijker (film, maak, podium)
- December: voorstel college komt in raad



Van economische nota naar projecten keuzeproces

1. Onderzoek (TNO, Interreg, Prof. van de Born)
 - Welk DNA hebben we?
 - Waar is een kans?
2. Werkveld/partners (participatief onderzoek)
 - draagvlak in financiering en
 - draagvlak in uitvoering
3. In lijn met landelijk topsectoren beleid en in lijn met Provinciaal beleid

Van economische nota naar projecten keuzeprocess

- Financiering
 - Amendement € 3 miljoen van de restgelden culturele hoofdstad
 - Verwerkt in de begroting 2014.
 - Bestuursakkoord: vertaling in
 - € 2 miljoen economie (creatief en kennis)
 - € 1 miljoen innovatie cultuur → volgt 2015
 - Uitwerking stap 1: Begroting 2015
 - Uitwerking stap 2: collegenota en daarna nota in raad december



Van economische nota naar projecten schema

- Zie A4 hard copy
- Van stadsvisie naar economische visie
- Van economische visie naar uitvoeringsnota
- Programma's, deels ook kenniseconomie
- Projecten



Van economische nota naar projecten deelpresentaties

- Citylab – Marc Meijers
- Filmproductie(klimaat): David Deprez
- Performing Arts: Paul Lambrechts en Ronald Wintjens (Project Sally)

